



MUSIKK *vennen*

Nytt for
TRONDHEIM SYMFONIORKESTERS VENNER



September 2014 Nr. 65

Redaktør: Tor Ytrehus

Kjære musikkvenner!

Vi er i gang med høstsesongen, både TSO og vi i Venneforeningen, og jeg ønsker alle vel møtt til et spennende og givende musikksemester. Noe er nytt siden vårt forrige nummer av MUSIKK-vennen: På årsmøtet den 27. mars ble to nye valgt inn i Venneforeningens styre; Tore Bisgaard som kasserer etter Rolf Walstad, og Fanny Marisol Røskaft som nytt varamedlem. Selv ble jeg valgt som ny leder etter Tove Haak Grande, og jeg vil gjerne på vegne av oss alle få takke både Tove og Rolf for den store og nyttige innsatsen de begge gjorde i miljøet vårt. Vi som nå har troppet på vil nok se oss litt tilbake i sporene etter disse to, samtidig som vi må ha et våkent blikk for utfordringer som ligger foran oss. En av disse er digitalisering av medlemsarkivet vårt, både for å bli mer effektive i formidlingen av informasjon til medlemmene, og for å få ned kostnader knyttet til papirpost. Lenger ute i dette nummeret av Mv vil dere finne en oppfordring om å sende en e-post til vår kasserer i forbindelse med dette. En annen sak som har ligget styret på hjertet en stund, er rekruttering av nye medlemmer til Venneforeningen: Vi har en stor og lojal medlemsstokk på ca. 650 årlig betalende individer, og dette utgjør den økonomiske basisen for vår virksomhet, spesielt for kammerkonsertene i Trondheims gamle Rådhusallé på søndager. Men for å videreutvikle slike prosjekt i tiden fremover, trenger vi ennå flere bak oss; og særlig trenger vi yngre generasjoner inn i våre rekker. Dere vil finne et lite oppsett også om dette på en av sidene som følger. Tradisjonen tro skal vi arrangere Vennetreffet i løpet av høsten, nærmere bestemt torsdag 30. oktober, etter konserten med bl.a. Ravel's Daphnis og Chloe dirigert av «vår egen» Krzysztof Urbanski. -Mer detaljer om dette også i egen annonse. Men jeg vil gjerne understreke at Vennetreffet ikke bare er et hyggelig treff for medlemmene i Venneforeningen, men i høyeste grad også et møte mellom våre medlemmer og musikerne i orkesteret: En mer korrekt betegnelse på arrangementet ville være Venne – Musikertreffet. Vi skal spesielt huske på at mange av de nye og unge musikerne i Symfoniorkesteret kommer fra land langt utenfor Norge, og for disse kan det være særlig verdifullt å knytte nærmere kontakt med «the locals». Og initiativet ligger på vår side; det er Venneforeningen som er vertskap og arrangør for dette treffet.

Ellers har vi rustet opp Vennepunktet til denne sesongen med en ny to-meter høy roll-up poster som blir godt synlig i terrenget. Den vil befinne seg vekselvis på 2 – 3 – og 4. plan i Olavshallen på torsdagskonsertene. Kom gjerne innom oss; helst med potensielle nye medlemmer, men mer generelt også med tips og ideer til forbedring av vår virksomhet.

God musikalsk fornøyelse gjennom høstens program!

Tor Ytrehus

Leder TSOV

Topptrimmet Symfoniorkester

Vi er nå godt i gang i Trondheim Symfoniorkester, orkesteret har virkelig ikke ligget på latsiden fra vi startet opp 1. august. Vi har rukket å spille mange konserter i tillegg til turnevirksomhet både i Polen og Sverige, så orkesteret er nå topptrimmet og klart for videre utfordringer. Her kommer noen tilbakeblikk, samt litt inspirasjon til senere lytteropplevelser.

Sesongens første konsert fant sted i Nidarosdomen under Olavsfestdagene. Det var en fryd å høre Steinmeyerorgelet i Saint-Saëns symfoni nr. 3 (Orgelsymfonien), hvor den anerkjente organisten Thomas Trotter trakterte orgelet. Vi gleder oss til neste orgelopplevelse i Nidarosdomen; søndag 9.november deltar vi i Orgelfest med Magne Draagen som solist i Widors mektige orgelkonsert.

Så sto Warszawa for tur! TSO og Urbanski var i midten av august invitert til den anerkjente Chopin Festivalen hvor vi deltok med tre konserter. Dette er en av Europas mest omfangsrike og markerte festivaler, med en rekke profilerte musikere og orkestre som gjester. Som navnet tilsier sto klaveret selvsagt i fokus under hele festivalen, og TSO fremførte hele 5 klaverkonserter på tre dager! Ved siden av flott pianomusikk, fikk orkesteret vist seg frem med Lutoslawskis *Konsert for orkester* i tillegg til Griegs *Peer Gynt Suite*. Det er alltid spennende å spille for et nytt publikum, men det var stor begeistring for orkester og dirigent hele veien.

Vel tilbake fra Polen var vi snart klar for hjemmepublikum igjen. Torsdag 28. september var det sesongåpning i Olavshallen med Urbanski og Sjostakovitsj 7. symfoni; Leningradsymfonien. Med på laget hadde vi Luftforsvarets Musikkorps, så på scenen var det nær 100 musikere. Per Egil Hegge holdt en inspirerende og gripende innledning om omstendighetene rundt symfonien før Urbanski og orkesteret gjorde en fantastisk fremføring av dette spesielle verket.

Vi har mange konserter å glede oss til fremover i høst, men jeg trekker gjerne frem et par datoer:

Torsdag 9. oktober ønsker vi velkommen til en helnorsk aften. I anledning grunnlovsjubileet vil alle orkestrene i Norge denne høsten presentere et knippe norske verker verdt å lytte til. I Trondheim får vi høre en spennende miks av musikk – fra senromantiske Irgens Jensen til Maja Ratkjæs eksperimentelle åpningsverk *Paragraf 112*. Ekstra bonus blir det å høre en av våre beste hardingfelespillere Ragnhild Hemsing fremføre Geirr Tveitts flotte hardingfelekonsert *Tri fjordar*.

Torsdag 23. oktober er det konsert med vår 1. gjestedirigent Han- Na Chang. Solist denne kvelden er den unge fiolinisten Miriam Helms Ålien, og hun vil fremføre Mendelssohn fiolinkonsert. Miriam vant Prinsesse Astrid Musikkpris høsten 2012, og nå gleder vi oss til å presentere henne på podiet igjen i denne perlen av en fiolinkonsert. Etter pause får vi høre Bruckners symfoni nummer 7, og her kan vi virkelig love en mektig musikkopplevelse!

Ellers finner du omtale og informasjon om samtlige av høstens konserter på www.tso.no

Birgit Hagerup

TSO-programkoordinator

E-post adresser til medlemsarkivet

Vi arbeider med å digitalisere medlemsarkivet til Venneforeningen, for å kunne gi en mer effektiv formidling av informasjon til medlemmene, og for å få ned kostnader knyttet til utsendelse av papirpost. Men vi mangler oppdaterte e-post adresser til flertallet av medlemmene, så vi ber innstendig alle e-post brukerne våre om å sende en mail til vår kasserer/registerfører Tore Bisgaard på adressen: tb@tsov.no, inneholdende også ditt navn og gateadresse.

Verv et nytt TSOV- medlem!

For å konsolidere og videreutvikle våre aktiviteter er det viktig å ha en stor og vital medlemsstokk bak oss i Venneforeningen. Vi er særlig opptatt av å fange opp nye medlemmer fra neste generasjon musikkvenner. –Se deg om i nær familie, vennekrets og blant kollegaer etter potensielle kandidater. For hvert medlem du verver – uansett alder – **får du en gjestekupong til TSO-konsert**. Send en e-post til Tore Bisgaard: tb@tsov.no med navn og adresse på deg selv samt den du verver. Merk e-posten med TSOV-verve.

Høstens Vennetreff

Torsdag 30. oktober umiddelbart etter TSO-konserten med Urbanski, og med Lukas Vondracek i Klaverkonsert nr.3 av Prokofjev, møtes musikere og musikkvenner i TSO's kantine til sosialt samvær ledsaget av fingermat og forfriskende drikke. Vi håper at riktig mange musikkvenner benytter denne anledningen til uformell og hyggelig kontakt med orkesterets musikere og administrasjon. –Husk spesielt på at mange av de nye musikerne er utlendinger som kan ha stort utbytte av å bli kjent med personer blant sitt kjernepublikum.

Pris: kr 100 per person, som betales ved ankomst. Påmelding til: Tore Bisgaard, e-post: tb@tsov.no. Merk e-posten med Vennetreff.

Påmelding evt. også til Tor Ytrehus: tor.ytrehus@ntnu.no, tlf.: 452 77 483.

Kammerkonserter høsten 2014

Kammerkonsertene i Rådhusalen på Trondheim Folkebibliotek vil gå på søndager kl.13 fra og med søndag 12. oktober. Innen den tid vil det foreligge «flyere» med fullstendige programopplysninger både i biblioteket og ved billettkontoret i Olavshallen. Konsertene er gratis og tilstrømningen er vanligvis stor, så det lønner seg å være tidlig ute (innen 12.45) for å sikre seg en av de 100 plassene i salen.

Programoversikt på neste side: (Bemerk; ingen konserter søndag 19 oktober og søndag 2 november)

Søndag 12. oktober kl 1300

Brahms og Ravel

Sonater for fiolin og klaver

Anna Gebert, fiolin

Mona Spigseth, klaver

Søndag 26.oktober kl 1300

Haydn og Dvorak

Haydn: Strykekvartett op. 33, nr.3

Dvorak: Strykekvartett nr. 9 i d-moll

Ine Pollenus, fiolin

Gang Wang, fiolin

Verona Rapp, bratsj

Marit Aspås, cello

Søndag 9.november kl 1300

Norske og spanske sangskatter

Anne Wiik Larsen, sopran

Mona Spigseth, klaver

Søndag 16.november

Dvorak Dumky - trio

Respighi: Sonate i h-moll for fiolin og klaver

Dvorak: Klavertrio nr. 4 i e-moll , Dumky-trio.

Kristin Steinum, fiolin

Margrethe W Heglund, cello

Jørgen Larsen, klaver

Søndag 23. november

Tjekkisk blåsemusikk

Janacek: Sekstett for blåsere "Mladi"

Trine Knutsen, fløyte

Kåre Aambø,obo

Sarah Warner Vik, fagott

Knut Lauritzen, klarinett

Peter Hatfild, horn

Rik De Geyter, klarinett

Søndag 30. november

Brahms Horntrio

Elisabeth Uddu, fiolin

Bente Rognsaa, horn

Jørgen Larsen, klaver

Søndag 7.desember

Beethoven og Schumann

Beethoven: Strykekvartett op.18 nr.3

Schumann: Kvartett op.41 nr.2

Anna Gebert, fiolin

Cecilia Wåhlberg, fiolin

Kristoffer Gjærde, bratsj

Torleif Holm, cello