



September 2019 Nr.75

Redaktør Tor Ytrehus

Kjære Musikk – og Operavänner!

I det vi starter på første halvdel av konsertsesongen 2019/2020, minner vi om at TSO nå skal leses som «Trondheim Symfoniorkester og Opera», og vi har styrket vårt vokale fokus spesielt ved ansettelse av en egen operasjef; Randi Stene. Hun har et spesielt ansvar for opera/operetteoppsetninger, og for utviklingen av et helprofesjonelt kor her i byen sammen med Nidaros Domkirke. -Mer om hennes bakgrunn som opera – og konsertsolist under **Et Kunstnerportrett** på neste side. Operasatsingen kommer for øvrig godt til syne i programmet allerede torsdag 24. oktober med Opera & Operettefest, hvor Randi Stene selv vil være konferansier.

Det er i disse dager 30 år siden TSO Venneforening ble stiftet (24 august 1989) like før Olavshallen var tatt i bruk. Forløperen var Konserthusets Venner, som hadde stått for innsamling av betydelige midler for å få realisert et eget konserthus i Trondheim, presumptivt i Schults gate sør for Vår Frues Kirke, men på en tomt som ville kreve langvarige og kostbare arkeologiske utgravninger. Det konkurrerende prosjektet med et Kulturhus, med samlokalisering av TSO, Musikkskolen, Musikkonservatoriet, forretningslokaler og et hotell, på tomten av det gamle mel-lageret mellom Kjøpmannsgata og Krabugata ble foretrukket, bla. på grunn av sikrere finansiering og kortere byggetid. –Det siste var sterkt medvirkende fordi orkesteret for lengst var vokst ut av de fysiske rammene i Frimurerlosjen.

Historien fra de to første ti-årene til Venneforeningen er nedtegnet av Olav Mogstad i boken «Musikkvennskap i tjue år». Den kan skaffes ved å kontakte undertegnede på e-post eller telefon, som angitt nedenfor, og den vil være tilgjengelig på høstens Vennetreff den 31. oktober.

Etter Vennetreffet er det bare en torsdagskonsert før orkesteret drar på turne til Sør-Korea. De er på plass igjen til Klassisk julekonsert 11. og 12- desember, og neste dag er det Barnas Julekonsert med The Snowman. Da tar vi med barn og barnebarn og introduserer dem til filmvisning med levende orkestermusikk. -Slik sikrer vi nye generasjoner musikkvenner.

Jeg ønsker dere alle en riktig god musikk-høst!

Tor Ytrehus (Leder TSOV) Tlf. 452 77 483. E-post: tor.ytrehus@ntnu.no

Et kunstnerportrett

Randi Stene er fra 1.januar 2019 ansatt som operasjef i TSO, hvor hun tidligere har fungert som casting ansvarlig. Hun er en av våre ledende opera- og konsertsolister og har i 30 år vært tilknyttet Operaen i København som mezzo-sopran. Hennes brede opera-repertoar omfatter både de store mezzo-rollene og nyskrevne og mer sjeldne verker. Hun er oppvokst på Byneset og gikk musikklinjen på Heimdal videregående hvor hun fikk sin første sangundervisning. Deretter ble det studier ved Norges Musikkhøgskole i Oslo, og ved Operaakademiet i København. Hun debuterte som solist ved Olavsfestdagene da hun var 18 år gammel – i verket Musikalische Exequien av Schütz – og hun operadebuterte som 21-åring i rollen som Maddalena i Verdis Rigoletto. Siden har hun sunget ved de store operahusene som Covent Garden i London, Metropolitan i New York, operaen i Frankfurt, Bastille og Chatelet i Paris, i tillegg til alle opera- hus i Skandinavia. Hun har også sunget det meste av det kirkemusikalske repertoaret, samt de store verkene for mezzo og orkester, og hun har en forkjærlighet for Lieder og kammermusikk.



I tillegg til stillingen som operasjef, er hun også ansatt som professor i sang ved Norges Musikkhøgskole, og hun er en del av det kunstneriske råd i Oslo Kammermusikkfestival sammen med Vilde Frang og Håvard Gimse.

Som operasjef i TSO er Randi ansvarlig for utviklingen av operavirksomheten i bedriften. Målet er å gjøre storslått opera med de midlene som er til rådighet, og hun er spesielt opptatt av at nivået både på forestillingen og på sangerne skal være høyt. Samtidig er det en viktig del av jobben å kunne fange opp unge talenter, gjerne fra regionen, som kan få gjøre en av sine første operaerfaringer i Trondheim.

Også utbyggingen av det profesjonelle korfeltet er noe Randi er opptatt av. TVE- Trondheim Vokalensemble, som er en del av TSO består nå av 8 sangere, men det er et stort ønske om å øke dette antallet. Dette er imidlertid avhengig av at bevilgende myndigheter deler denne oppfatningen.

Sesongens store løft er Valkyrien av Wagner – første gang fremført i Trondheim (så vidt man vet). Det blir en helaftens forestilling med innlagte matpauser, og Randi gleder seg stort til å presentere denne fantastiske musikken til det trønderske publikummet.

Fritid er det ikke mye av hos Randi, men hun er ivrig turgjenger i de danske skove eller i de norske fjell, og hun slapper gjerne av med gode bøker eller med et godt strikkeprosjekt. Randi er gift med cellisten Henrik Brendstrup som hun har to voksne barn sammen med, og de er bosatt i København.

Gjør en jobb for TSO

Vi i Venneforeningens styre har ansvaret for programutdeling på alle vanlige TSO-torsdagskonserter i Olavshallen – pluss operaforestillinger - samt å forestå arrangementene av kammerkonserter i Trondheim Folkebibliotek på ca. 7 søndager i semesteret. For å gjennomføre disse oppgavene trenger vi hjelp fra våre medlemmer; 3 personer til hver torsdagskonsert/operaforestilling og 1 til hver kammerkonsert. En person fra styret vil organisere arbeidet på hvert sted, og honoraret for innsatsen vil være 1 kupong/konsertbillett for hver deltakelse. Vi har en liste over navn på aktuelle hjelpere, men denne kan godt utvides, så derfor ber vi nå alle som kan tenke seg å være med på dette (og som ennå ikke er registrert) om å melde fra til «Marit» på post@tsov.no.

Opprustning av Olavshallen?

Det er altså 30 år siden Olavshallen ble tatt i bruk som byens konserthus; den gangen et enormt fremskritt for orkesteret og for publikum, og den har tjent oss godt gjennom alle disse årene. Men flittig bruk har slitt og tæret både på gulv og stoler, scene, foaje og trapper. Orkesteret har vokst, og med det; behovet for øvingsrom både for individer og for hele ensemblet, og nå er også opera oppsetninger kommet til, så Olavshallen må romme mer enn den gjorde for 30 år siden. Diskusjonen de siste fem årene har gått på oppussing og utbygging av hallen versus nytt konserthus på annen tomt (Nyhavna). Etter at politikerne omsider er kommet på banen (Adresseavisen lørdag 7. september 2019), ser det ut som den første opsjonen vil bli valgt, og det er ventet at Rådmannen i Trondheim vil legge frem tall for kostnader for oppussing/utbygging av Olavshallen i løpet av november i år. Så blir det nok en interessant planprosess for ulike grader av utbygging og prioriteringer blant disse. Også den øvrige delen av Olavskvartalet, med butikker og hotel må bringes inn i disse vurderingene, slik at helheten blir ivaretatt og Olavskvartalet igjen kan bli et populært møtested i Midtbyen, som det var i de første årene etter at det sto ferdig i 1989.

Vennetreff torsdag 31. oktober

Vennetreffet blir litt spesielt i år ved at det er 30 år siden TSO Venneforening ble stiftet. Vi prøver å samle noen av grunderne fra den gangen, samt noen av de tidlige lederne av foreningen. Så skal vi også huske på, denne gangen som alltid, at musikerne er våre gjester og at vi er vertskap denne kvelden. Vi møtes nede i TSO-kantina ca. kl.21.30, etter konserten med Berg & Bruckner, til et glass prosecco og servering av gryterett m/rødvin. Medlemmer betaler kr 100 (kontant eller Vipps) ved inngangen på toppen av trappa. Vel møtt torsdag 31 oktober!

Kammerkonserter

Trondheim Folkebibliotek

høsten 2019

Søndag 6. oktober

- Eirik + Bente (hornister)

- Eivind Rossbach Heier, cello
- Aaron Olguin, contrabass

Søndag 13. oktober

- Ikke bestemt

Søndag 24. november

- Schubert: Winterreise

Medvirkende:

- Mona og Håvard Stensvoll

Søndag 20. oktober

- Ikke bestemt

Søndag 1. desember

- Kwartettsvisker på en søndag

Medvirkende:

- Hilde, Liv, Ragnhild, Anne Lise

Søndag 27. oktober

- Arcorda- kvartetten

Søndag 3. november

- Richard Strauss: Till Eulenspiegels einmal anders
- Beethoven: Septett op 20

Medvirkende:

- Rik de Geyter, klarinett
- Irene Ruud, horn
- Elin Nilsen, fagott
- Sigurd Imsen, fiolin
- Anne Våg Aaknes, bratsj



For mer info, følg med på www.tso.no