



MUSIKK *vennen*

Nytt for
TRONDHEIM SYMFONIORKESTERS VENNER



Februar 2017 Nr. 70

Redaktør Tor Ytrehus

Kjære Musikkvenner!

Nå er vi godt i gang med andre halvdel av konsertsesongen 2016-2017, og vi kan se litt både bakover og fremover. I høstsemesteret stod Venneforeningen for programutdelingen til alle TSO konsertene i Olavshallen, pluss til operaforestilling på Ringve Museum og konsertene knyttet til Prinsesse Astrids Musikkpris. Vi var vertskap og medarrangør for 7 kammerkonsert i Rådhus – salen i Trondheim Folkebibliotek, og vi arrangerte igjen et Vennetreff hvor orkestermusikerne var våre gjester i TSO-kantina etter en torsdagskonsert. Musikerne møtte nokså fulltallig opp, inklusive dirigent Urbanski m/ frue, og vi registrerte litt over et 20-tall fra Venneforeningen. –Det siste kunne gjerne ha vært litt større. Likevel, det hele ble svært vellykket, og musikerne gav gode tilbakemeldinger på tiltaket, og det er jo det som teller mest i denne sammenhengen. I vårsemesteret skal vi igjen som vanlig ta oss av programutdeling og kammerkonsert (program for disse står på siste side i bladet), og vi skal arrangere Årsmøte i Venneforeningen torsdag 23. mars, umiddelbart før kveldens TSO-konsert. Semesteret blir spesielt ved at det markerer slutten på Urbanskis periode som sjefsdirigent og kunstnerisk leder for orkesteret, og han skal dirigere ikke mindre enn 5 konsert til før han avslutter sitt engasjement: 9 og 10 februar, 6 og 7 april, og 11 mai. -Bruk en eller flere av disse mulighetene til igjen å oppleve denne stjernedirigenten som har betydd så mye for orkesteret og interessen for klassisk musikk her i byen!

Vi får en stor oppgave i midten av mars i forbindelse med sesongens opera oppsetning OTELLO med 4 forestillinger fra lørdag 11 - til fredag 17. mars. Da vil vi trenge mange hjelpere til programutdeling i Olavshallen, og vi håper at de av våre medlemmer som blir kontaktet om dette stiller seg positivt til denne dugnaden. Og opera i OH er kommet for å bli: I programmet for denne sesongen står det «Trondheim Symfoniorkester & Opera», og det vil det nok gjøre for neste sesong også; TSO har nemlig opprettet 12 kontraktstillinger for profesjonelle korsangere i det som kalles Trondheim Vokalensemble, og som vil utgjøre grunnstammen i operakor i årlige produksjoner sammen med orkesteret. Dette betyr formalisering av et svært positivt tilskudd til musikk – og kulturlivet i Trondheim- og i hele Trøndelag, og det vil være til stor årlig glede for et enda bredere publikum både fra by og bygd.

Ha en fortsatt god musikk-vår, og glem ikke å se dere omkring etter nye medlemmer til Venneforeningen, som kan være med å støtte opp omkring våre voksende oppgaver.

Tor Ytrehus (Leder TSOV)

Fra vårens TSO- program:

Lørdag 11. mars kl.18 er det premiere på sesongens operaforestilling OTELLO av Verdi/Boito under musikalsk ledelse av *John Helmer Fiore* og med *Marita Sjøberg* og *Ian Story* i hovedrollene. Operaen spilles også dagene **13., 15., og 17. mars kl.19.**

Torsdag 23.mars dirigerer *Mark Soustrot* orkesteret i et utsøkt program med Petit Symphonie av Gounod, Fanfare Liturgiques av Tomasi, Verklaerte Nacht av Shoenberg og som avslutning den legendariske Bolero av Ravel. Og, **NB: Husk TSOV Årsmøte kl. 18** før konserten denne kvelden.

Lørdag 25. mars kl. 11.30 – 13.30 er det ÅPENT HUS for Barn & Unge, med muligheter for å prøve ut egne talent på de fleste av orkesterets instrumenter, med rikholdig og barnevennlig servering i musikerkantina, og med festlige toner fra TSO-salongorkester i bakgrunnen. **Kl.14.00** er det FAMILIEKONSERT med *Torodd Wigum* som dirigent. -En stor dag og anledning også for foreldre og besteforeldre!

Torsdag 30.mars kl.19.30 er det stumfilm akkompagnert av stort orkester i oppsetningen BLANCANIEVES – SNØHVIT FRA ANDALUCIA med musikk av *Alfonso de Vilallonga* og dirigert av *Frank Strobel*. «Librettoen» her er en spansk film fra 2012, med en tyrefektende Snøhvit som vri på det velkjente eventyret, med en «touch» av femme fatale Carmen. -Et slående eksempel på hvor fargerik en sort-hvitt-film kan virke!

Torsdag 6. og fredag 7. april kl.19.30 dirigerer *Krzysztof Urbanski* det monumentale Brahms´ Tyske Requiem som en opptakt til påskehøytiden. Her får vi høre TSO sammen med Trondheim Vokalensemble og solister i et av musikk – og korlitteraturens mest lovpriste verk, og med en dirigent som har skapt mange store opplevelser i Olavshallen gjennom de siste 7 årene. Gå ikke glipp av denne anledningen!

Etter påske kommer det først tre ukentlige konserter; **fredag 21. april** med Dvorak CELLOKONSERT og Sibelius SYMFONI NR.2, **torsdag 27. april** med FANSKE FAVORITTER og **torsdag 4. mai** SUPERTORS DAG MED TSO hvor ungdommer under musikkutdanning får være med som orkestermusikere eller som solister.

Torsdag 11. mai kl.19.30 er det URBANSKI MED MAHLERS FØRSTE (og Schumann Klaverkonsert) som avslutning på sesongen, og som farvel (og på gjensyn) med vår høyt skattede dirigent gjennom gode musikkår her i Trondheim. –Antakelig ikke mange ledige plasser her, men det blir sikkert noen uavhentede billetter i luken like før dørene lukkes denne kvelden også.

E-post adresser til medlemsarkivet

Vi arbeider fortsatt med ajourføring av navn og adresser i venneforeningens digitale medlemsarkiv, for å kunne gi en mer effektiv formidling av informasjon til medlemmene, og for å redusere kostnader knyttet til utsendelse av papirpost. Så derfor; til alle dere som har e-post adresse, og ikke har registrert denne hos oss før; send en mail til post@tsov.no merket «elektronisk adresse». Inkluder også ditt navn og gate/steds- adresse.

Verv et nytt TSOV-medlem!

Vi trenger en ny generasjon medlemmer, og for å skaffe disse er vi avhengige av hjelp fra dere. Se dere om i nær familie, i vennekrets og blant arbeidskollegaer etter potensielle kandidater som kan være med å forynge og vitalisere foreningen. Interesse for musikk, kunst og byens kulturliv er selvfølgelig viktige kriterier her, men hvem som helst kan finne noe av interesse i TSO sitt vidtspennende program gjennom året. Og om man så går bare på ett arrangement, er medlemskontingenten allerede inntjent gjennom kupongen som følger medlemskapet.

Vi i styret prøver så godt vi kan ut fra «Vennepunktet» på ordinære torsdagskonserter, og med utdeling av info på spesielle kvelder med opera og musikkteater, å rekruttere nye medlemmer som kan gi oss den nødvendige økonomiske styrken til å opprettholde våre støttefunksjoner til Trondheim Symfoniorkester. Dette er tydeligvis ikke nok: Vi trenger hver og en av dere til å hjelpe oss også i det daglige også på utsiden av Olavshallen!

For hvert medlem du verver får også du **1. gjestekupong til TSO-konsert**. Send en e-post til vår adresse: post@tsov.no med navn og adresse på den du verver. Merk e-posten med TSOV-verve.

Adresse fra Styret

Tor Ytrehus (leder): tor.ytrehus@ntnu.no, mobil tlf. 452 77 483

Styrets post adresse: post@tsov.no



Gjenstående Kammerkonsserter Våren 2017 (Søndager kl. 13 i Rådhusalen)

Søndag 19.februar "Brahmssøndag"

Program:

J. Brahms: Fiolinsonate nr.1

J. Brahms: Horntrio

Medvirkende:

Eirik Baardsen Haaland, *horn*

Oda Gihle Hilde, *fiolin*

Karoline Barbøl, *klaver*

Søndag 5. mars Arcorda-kvartetten

Program:

Vil bli kunngjort senere

Medvirkende:

Anna Gebert, *fiolin*

Cecilia Wåhlberg, *fiolin*

Verona Rapp, *bratsj*

Torleif Holm, *cello*

Søndag 12. mars "Beethoven-sonater"

Program:

L.v. Beethoven: Sonate nr. 1, op 12

Beethoven: Sonate nr 8, op 30

Medvirkende:

Renata Kubala, *fiolin*

Mona Spigseth, *klaver*

Søndag 19.mars "En formiddag med fløyten"

Program:

Musikk for fløyte, obo og piano

Medvirkende:

Siri Hovde Nordbø, *fløyte*, Stein Jakob Nordbø, *obo*, Karoline Barbøl, *piano*.